

Čestné prohlášení

Já níže podepsaný/ná

jméno a příjmení: MgA. Jana Vyoralová, Ph.D.

datum narození: 26. 9. 1993

adresa: M. ALŠE 421 ZLÍN, 76001

tímto čestně prohlašuji,

že na základě předchozí domluvy se budu podílet na personálním zabezpečení akademicky zaměřeného bakalářského a navazujícího magisterského studijního programu Multimédia v rozsahu uvedeném v kartě C-I – Personální zabezpečení (zapojení do výuky), která je součástí Žádosti o udělení oprávnění uskutečňovat studijní program v rámci institucionální akreditace na Fakultě multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.


28-03-2023

V ve Zlíně dne

Vlastnoruční podpis.....


Příloha:

Karta C-I – Personální zabezpečení

C-I – Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně						
Součást vysoké školy	Fakulta multimediálních komunikací						
Název studijního programu	Multimédia						
Jméno a příjmení	Jana Vyoralová					Tituly	MgA., Ph.D.
Rok narození	1993	typ vztahu k VŠ	DPP bud. pp	rozsah	6h/t 40h/t bud	do kdy	
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			DPP bud. pp	rozsah	6h/t 40h/t bud	do kdy	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		
Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu							
Počítačové metody GD 1 (cvičící, garant předmětu) Ateliér Grafický design 1-2 (vede ateliér) Plenér GD 1 (cvičící, garant předmětu) Digitální prezentace a kompozice 1 (cvičící, garant předmětu)							
Zapojení do výuky v dalších studijních programech na téže vysoké škole (pouze u garantů ZT a PZ předmětů)							
Název studijního předmětu	Název studijního programu	Sem.	Role ve výuce daného předmětu		(nepovinný údaj) Počet hodin za semestr		
Corporate design	Multimédia (NMSP)	1 ZS	garant, vede seminář				
Digitální prezentace a kompozice 2	Multimédia (NMSP)	1 ZS	garant, vede seminář				
Digitální prezentace a kompozice 3	Multimédia (NMSP)	1 LS	garant, vede seminář				
Údaje o vzdělání na VŠ							
2019-2022: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, DSP Multimédia a design, Ph.D. 2017-2019: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Digitální design, MgA. 2014-2017: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Digitální design, BcA.							
Údaje o odborném působení od absolvování VŠ							
2022–dosud: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Grafický design – externí pedagog 2020–dosud: OSVČ – grafický design, web design, digitální design – působení v různých agenturách a firmách, v současné době DG Studio s.r.o. 2019–2022: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Grafický design – pedagogická praxe							
Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací							
Bakalářské práce: 1							
Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		Ohlasy publikací			
				WoS	Scopus	ostatní	
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ		0	0		
				H-index WoS/Scopus		/	
Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům							
Vizualní styl mezinárodního oddělení Fakulty technologické Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně Vizualní styl vinařství FoodPrint Propagace a metodické listy společnosti Educo UTB Utebe - vizualní styl Uživatelské rozhraní webové stránky společnosti Levior s.r.o. Vizualní styl a webová stránka finančního poradenství Vizualní styl pivovaru Vizualní styl a webová stránka společnosti s kovanými produkty							
Působení v zahraničí							
2022: Zahraniční stáž, DOUBLE ATELIER s.r.o., Bratislava							
Podpis				datum	20. 10. 2022		

C-I – Personální zabezpečení

Vysoká škola	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně						
Součást vysoké školy	Fakulta multimediálních komunikací						
Název studijního programu	Multimédia						
Jméno a příjmení	Jana Vyoralová				Tituly	MgA., Ph.D.	
Rok narození	1993	typ vztahu k VŠ	DPP bud. pp	rozsah	6h/t 40h/t bud	do kdy	
Typ vztahu na součásti VŠ, která uskutečňuje st. program			DPP bud. pp	rozsah	6h/t 40h/t bud	do kdy	
Další současná působení jako akademický pracovník na jiných VŠ				typ prac. vztahu	rozsah		

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky, příp. další zapojení do uskutečňování studijního programu

Digitální prezentace a kompozice 2, 3 – garant, vede seminář
Corporate design – garant, vede seminář

Zapojení do výuky v dalších studijních programech na téže vysoké škole (pouze u garantů ZT a PZ předmětů)

Název studijního předmětu	Název studijního programu	Sem.	Role ve výuce daného předmětu	(nepovinný údaj) Počet hodin za semestr
Ateliér Grafický design 1	Multimédia (BSP)	1ZS	vede ateliér	
Ateliér Grafický design 2	Multimédia (BSP)	2LS	vede ateliér	
Plenér GD 1	Multimédia (BSP)	1ZS	cvičící, garant	
Počítačové metody GD 1	Multimédia (BSP)	1ZS	cvičící, garant	
Digitální prezentace a kompozice 1	Multimédia (BSP)	3ZS	vede seminář, garant	

Údaje o vzdělání na VŠ

2019–2022: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, Multimédia a design, Ph.D.
2017–2019: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Digitální design, MgA.
2014–2017: Univerzita Tomáše Bati, Fakulta multimediálních komunikací, ateliér Digitální design, BcA.

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ

2022–dosud: Univerzita Tomáše Bati, ateliér Grafický design – externí pracovník
2020–dosud: OSVČ – grafický design, web design, digitální design – působení v různých agenturách a firmách, v současné době DG Studio s.r.o.
2019–2022: Univerzita Tomáše Bati, ateliér Grafický design – pedagogická praxe

Zkušenosti s vedením kvalifikačních a rigorózních prací

Bakalářská práce: 1

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	Ohlasy publikací		
			WoS	Scopus	ostatní
Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ	0	0	
			H-index WoS/Scopus		/

Přehled o nejvýznamnější publikační a další tvůrčí činnosti nebo další profesní činnosti u odborníků z praxe vztahující se k zabezpečovaným předmětům

Vizuální styl mezinárodního oddělení Fakulty technologické Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně
Vizuální styl vinařství
FoodPrint
Propagace a metodické listy společnosti Educo
UTB Utebe - vizuální styl
Uživatelské rozhraní webové stránky společnosti Levior s.r.o.
Vizuální styl a webová stránka finančního poradenství
Vizuální styl pivovaru
Vizuální styl a webová stránka společnosti s kovanými produkty

Působení v zahraničí

2022: Zahraniční stáž, DOUBLE ATELIER s.r.o., Bratislava

Podpis		datum	20. 10. 2022
--------	---	-------	--------------